

**Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Анжеро-Судженский политехнический колледж»**

РАССМОТРЕНО:  
педагогическим советом  
ГПОУ АСПК  
протокол № 5 от «30» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГПОУ АСПК \_\_\_\_\_ Д.Ф. Ахмерова  
приказ № 184-уп от «30» 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Родная литература (русская)»

11-12 класс

*базовый уровень*

Анжеро-Судженск, 2022

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» 11-12  
класс (базовый уровень)

Составитель:

Рисанова А.А., преподаватель русского языка и литературы

## Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 3
2. Содержание учебного предмета 7
3. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы 9

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### *Личностные результаты:*

1) гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированные основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированное экологическое мышление, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; опыт эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

*Метапредметные результаты:*

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

*Учебный предмет «Родная литература (русская)» определен обучающимися как дополнительный учебный предмет, в соответствии с этим предусматривается достижение следующих предметных результатов:*

1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их

использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

12) развитие личности обучающихся средствами учебного предмета: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;

13) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;

14) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;

15) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;

16) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

## Содержание учебного предмета

### ***Теоретические аспекты родной литературы (русской).***

Нормы родного языка и родной литературы - применение знаний о них в речевой практике. Виды речевой деятельности на родном литературном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающие эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Родная литература (русская) как одна из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни.

#### ***«Личность»***

Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами бытия в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал».

Анализ слова в рассказе Ю.П. Казакова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста на родном языке.

#### ***«Личность и семья»***

Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда»

Образ мечтателя Христофорова и история его любви в повести Б.Н. Зайцева «Голубая звезда»

Своеобразие конфликта в романе В.В. Набокова «Машенька»

Образ Машеньки как символ далекой родины в романе В.В. Набокова «Машенька».

Практическая работа по использованию в речевой практике основных стилистических ресурсов лексики и фразеологии родного литературного языка, основных норм родного языка при создании устных и письменных высказываний по изученным литературным произведениям.

#### ***«Личность – общество – государство»***

Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н. Островского «Как закалялась сталь».

Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского «Как закалялась сталь»

Человек и государственная система в рассказе В.С. Маканина «Кавказский пленный»

Проблема межнациональных отношений в рассказе В.С. Маканина «Кавказский пленный».

Законы морали и государственные законы в романе З. Прилепина «Санька»



Тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений в романе З. Прилепина «Санькя».

Практическая работа на формирование умения осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка (русского) на основе анализа изученных произведений.

***«Личность – природа – цивилизация»***

Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова (стихотворения: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»)

***«Личность – история – современность»***

Роль личности в истории (диалогия Ю.О. Домбровского «Хранитель древностей» и «Факультет ненужных вещей»)

Роман Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей». Судьба ценностей христианско-гуманистической цивилизации в мире антихристианском

Образ русского интеллигента в эпоху сталинских репрессий в романе Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей»

Трагедия периода раскулачивания в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых»

Зачёт «Основные проблемы и темы русской художественной и публицистической литературы XX-XXI вв.»

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых  
на освоение каждой темы**

Наименование тем	количество часов				
	<i>всего часов</i>	<i>из них, очно</i>	теория	практика	сам работа
<b>11 класс</b>					
Теоретические аспекты родной литературы (русской)	<b>12</b>	<b>6</b>	1	5	6
Личность	<b>12</b>	<b>6</b>	1	5	6
Личность и семья	<b>12</b>	<b>6</b>	1	5	6
Всего	<b>36</b>	<b>18</b>	3	15	18
<b>12 класс</b>					
Личность – общество – государство	<b>12</b>	<b>6</b>	1	5	6
Личность – природа – цивилизация	<b>12</b>	<b>6</b>	1	5	6
Личность – история – современность	<b>11</b>	<b>5,5</b>	1	4,5	5,5
	<b>35</b>	<b>17,5</b>	3	14,5	17,5