

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Анжеро-Судженский политехнический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ АСПК

 Д.Ф. Ахмерова

« 30 » августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины **ОДБ.02 Литература**
код профессии

21.01.15 Электрослесарь подземный

Курс 1-2 № группы ЭП-20
форма обучения очная

г. Анжеро-Судженск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО профессии 21.01.15 Электрослесарь подземный

РАССМОТРЕНА
на заседании МК профессий 15.01.05,
23.01.17, 43.01.09, 21.01.15
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021 г.
Председатель МК
Бурлаченко Бурлаченко Ю.И.

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по УР
Н.В. Михеева
« 30 » августа 2021 г.

Разработчик: Синицына Н.Н., преподаватель русского языка и литературы ГПОУ АСПК

Рецензент: Прибытова Л.В., преподаватель ГПОУ «АСПедК»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОДБ.02 ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа ОДБ.02 Литература является частью ППССЗ. Программа разработана с учетом требований ФГОС СОО, ФГОС СПО профессии 21.01.15 Электрослесарь подземный.

Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для изучения литературы с целью реализации образовательной программы среднего общего образования на базе основного общего образования по ППССЗ.

Рабочая программа может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

ОДБ.02 Литература является дисциплиной обязательной из обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС СОО. Изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС СОО для специальностей СПО технологического профиля профессионального образования, предлагаемых профессиональной образовательной организацией.

1.3. Цель и задачи освоения дисциплины:

Содержание программы ОДБ.02 Литература направлено на достижение **цели**: освоение содержания дисциплины «Литература» и достижение обучающимися результатов изучения дисциплины в соответствии с требованиями, установленными ФГОС среднего общего образования.

и решение следующих **задач**:

- осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформировать устойчивый интерес к чтению как к средству познания других культур, уважительное отношение к ним; приобщить к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформировать чувство причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- свободно использовать словарный запас, развивать культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка обучающегося 295 часов, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 195 часов;
- практические занятия - 30 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 78 часов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание ОДБ.02 «Литература» направлено на развитие универсальных учебных действий, формирование личностных, метапредметных и предметных результатов ФГОС СОО, а также общих компетенций ФГОС СПО профессии 21.01.15 Электрослесарь подземный.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Результаты освоения учебной дисциплины «Литература» в соответствии ФГОС СОО		Общие компетенции ФГОС СПО
Личностные результаты освоения		
1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
4	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
5	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
6	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
Метапредметные результаты освоения		
1	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
4	готовность и способность к самостоятельной информационно-	ОК 01, ОК 02,

	познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	ОК 04, ОК 06
5	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
6	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
Предметные результаты освоения		
1	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
2	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
3	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
4	знания содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
5	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
6	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
7	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
8	овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06
9	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	295
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	195
в том числе:	
теоретическое обучение	165
практические занятия	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в том числе:	
самостоятельная работа над индивидуальным проектом	6
Повторение учебного материала	10
Изучение нового учебного материала	14
Заполнение таблицы	2
Чтение литературных произведений	12
Подготовка реферата	1
Сообщение, пересказ	8
Выучить стихотворение	10
Подготовить анализ стихотворения	6
Написание сочинения	8
Подготовка к зачету	1
Консультации	16
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

3.2. Тематический план и содержание ОДБ.02 Литература, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел I. Литература XIX века		133	
Тема 1. Русская литература первой половины XIX века		22	
Тема 1.1. Периодизация русской литературы. Романтизм – ведущее направление русской литературы первой половины XIX века	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Общая характеристика периода. Историческая сводка. 2. Романтизм как ведущее направление в прозе и поэзии XIX века. 3. Основные представители периода в русской литературе.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Повторить основные периоды развития русской литературы	2	
Тема 1.2 А.С.Пушкин. Жизненный и творческий путь. Основные темы и мотивы лирики. Поэма «Медный всадник»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэта. Особенности лирики. 2. Поэма «Медный всадник», анализ произведения.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к тесту по теме	2	
Тема 1.3 М.Ю.Лермонтов. Сведения из биографии. Этапы творчества. Поэма «Мцыри»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэта. Особенности лирики. 2. Поэма «Мцыри», анализ произведения.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Ответить на вопросы по поэме	2	

Тема 1.4 Н.В.Гоголь. Сведения из биографии. «Петербургские повести»: «Портрет». Приемы комического в повести	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. «Петербургские повести»: повесть «Портрет», анализ.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к тесту по содержанию повести	2	
Тема 2. Русская литература второй половины XIX века		111	
Тема 2.1 А.Н.Островский. Сведения из биографии. Социально-культурная новизна драматургии. Драма «Гроза»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Драма «Гроза». Основные сюжетные линии, характеристика героев, анализ поведения героев и их взаимоотношения.	6	ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к практической работе № 1	1	
Практическая работа № 1. Драма А.Н.Островского «Гроза»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Драма «Гроза». Основные сюжетные линии. 2. Характеристика героев драмы, анализ поведения героев и их взаимоотношения, работа с текстом.	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
Тема 2.2. И.А.Гончаров. Краткий очерк жизни и творчества. Роман «Обломов». Прошлое и будущее России	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Роман «Обломов». Изучение, анализ.	6	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Дать письменную характеристику героям романа	2	
Тема 2.3 И.С.Тургенев. Жизненный и творческий путь. Роман «Отцы и дети»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Роман «Отцы и дети». Изучение, анализ.	6	ОК.02, ОК.4
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к тесту по теме	2	
Практическая работа № 2. Сочинение по роману «Отцы и дети»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Роман «Отцы и дети». Основные сюжетные линии. 2. Характеристика героев драмы, анализ поведения героев и их взаимоотношения, работа с текстом.	2	ОК.01, ОК. 02, ОК.06

Тема 2.4 Н.Г.Чернышевский. Краткий очерк жизни и творчества. Обзор романа «Что делать?»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Роман «Что делать». Изучение, анализ.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	2	
Тема 2.5 А.К.Толстой. Сведения из биографии. Основные мотивы лирики	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Чтение стихов, анализ. Выявление основных тем и мотивов лирики.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить анализ стихотворения	2	
Тема 2.6 А.А.Фет. Очерк жизни и творчества. Анализ лирики.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Чтение стихов, анализ. Выявление основных тем и мотивов лирики.	3	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Выучить стихотворение наизусть	2	
Практическая работа № 3. Жизнь и творчество А.А.Фета и Ф.И.Тютчева	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Составление хронологической таблицы, отслеживание этапов творчества.	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
Тема 2.7 Ф.И.Тютчев. Очерк жизни и творчества. Поэзия как выражение идеала и красоты	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Чтение стихов, анализ. Выявление основных тем и мотивов лирики.	4	ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Выучить стихотворение наизусть	2	
Тема 2.8 Н.А.Некрасов. Факты из биографии. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Изучение, анализ крестьянских типов.	4	ОК.01, ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить письменные ответы на вопросы	2	

Практическая работа № 4. Поэма А.Н.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Многообразие крестьянских типов.	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Изучение, анализ крестьянских типов.	2	ОК.01, ОК.02, ОК 04, ОК 06
Тема 2.9 Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Повесть «Очарованный странник»	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Изучение и анализ повести «Очарованный странник».	4	ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	1	
Тема 2.10 М.Е.Салтыков-Щедрин. Очерк жизни и творчества. Жанровое многообразие произведений писателя	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Знакомство с произведениями писателя, выявление основных тем и мотивов.	4	ОК.02, ОК. 06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	1	
Тема 2.11 Ф.М.Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание»	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Изучение и анализ романа «Преступление и наказание». Анализ поступков героев, их характеристика.	4	ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к практической работе № 4	1	
Практическая работа № 5. Роман Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»	Содержание учебного материала 1. Изучение и анализ романа «Преступление и наказание». 2. Анализ поступков героев, их характеристика.	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
Тема 2.12 Л.Н.Толстой. Жизненный и творческий путь. Роман-эпопея «Война и мир». История создания, проблематика, историзм.	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа «Война и мир». Выявление основных тем и мотивов в романе.	6	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к сочинению на одну из предложенных тем	2	
Практическая работа № 6.	Содержание учебного материала	4	ОК.01, ОК.02

<i>Сочинение по роману «Война и мир»</i>	1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа «Война и мир». Выявление основных тем и мотивов в романе.		
Тема 2.13 «Мысль народная» в романе «Война и мир». Патриотизм в понимании писателя	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Тема войны в романе «Война и мир». Патриотизм героев и писателя, их отражение в романе. 2. Характеристика героев романа, их поступков.	4	ОК.02, ОК.04
	<u>Самостоятельная работа обучающегося</u> Написать сочинение по роману на одну из тем на выбор	4	
Тема 2.14 А.П.Чехов. Очерк жизни и творчества. Чехов – мастер рассказа. Комедия «Вишневый сад»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Изучение и анализ комедии «Вишневый сад»	4	ОК.02, ОК.04
	<u>Самостоятельная работа обучающегося</u> заполнить таблицу по содержанию комедии	2	
Тема 2.15 Зарубежная литература. Обзор произведений (В.Шекспир, О.Бальзак, Г.Фобер) и т.д.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Обзор зарубежной литературы XIX века. 2. Обзор жизненного и творческого пути В.Шекспира, О.Бальзака, Г.Флобера. 3. Обзор произведений зарубежных авторов.	4	ОК.02, ОК.04
	<u>Самостоятельная работа обучающегося</u> Подготовить пересказ одного произведения на выбор	2	
Практическая работа № 7. Русская литература XIX века	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные представители эпохи в русской литературе. 2. Основные произведения, их содержание, темы, мотивы, герои и их характеристика	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04
Раздел II. Русская литература XX века		140	
Тема 3. Русская литература на рубеже веков.		20	
Тема 3.1. Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Общая характеристика периода. Историческая сводка. 2. Основные представители периода в русской литературе.	2	ОК.02, ОК.06

XIX – XX веков и его отражение в литературе	Самостоятельная работа обучающегося Повторить основные периоды в развитии русской литературы	1	
Тема 3.2 И.А.Бунин. Сведения из биографии. Рассказ «Антоновские яблоки»	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор основных произведений писателя. 3. Изучение рассказа «Антоновские яблоки».	2	ОК.02
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к практической работе № 7	0,5	
Практическая работа № 8. Рассказ И.А.Бунина «Антоновские яблоки»	Содержание учебного материала 1. Анализ рассказа «Антоновские яблоки». 2. Отслеживание мотива опустения и увядания «дворянских гнезд». 3. Отражение биографических сведений в рассказе.	2	ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Прочитать один из рассказов автора	2	
Тема 3.3 А.И.Куприн. Сведения из биографии. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна	Содержание учебного материала 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор основных произведений писателя: «Олеся», «Гранатовый браслет».	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Написать мини - сочинение по повести "Олеся" на одну из предложенных тем	2	
	Подготовиться к практической работе № 8 Подготовить сообщение о жизни автора	0,5 1	
Практическая работа № 9. Повесть А.И.Куприна «Поединок»	Содержание учебного материала 1. Содержание повести, анализ сюжетной линии 2. Характеристика героев, интерпретация их поступков	2	ОК.01, ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Изучить основных представителей поэзии «серебряного века»	1	
Тема 4. Поэзия начала XX века		21	

Тема 4.1 Серебряный век русской поэзии. Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Общая характеристика периода. Историческая сводка. 2. Основные представители периода в русской литературе.	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к практической работе № 9	0,5	
Тема 4.2 <i>Практическая работа № 10.</i> <i>Основные направления в русской литературе конца XIX начала XX века</i>	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Знакомство с основными литературными направлениями периода: символизм, акмеизм, футуризм. Характеристика и признаки направлений. 2. Анализ стихов представителей различных литературных направлений.	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение об одном из авторов	1	
Тема 4.3 Избранные стихотворения В.Брюсова, К.Бальмонта, А.Белого. Факты жизненного пути, особенности творчества	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтов. Особенности лирики. 2. Анализ стихотворений.	4	ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить анализ стихотворения	1	
Тема 4.4 Избранные произведения Н. Гумилева, И.Северянина, В.Хлебникова, Н.Клюева. Особенности творчества	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтов. Особенности лирики. 2. Анализ стихотворений.	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить анализ стихотворения	2	
Тема 4.5 А.А.Блок. Сведения из биографии. Тема родины в лирике.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэта. Особенности лирики. 2. Чтение и анализ стихотворений А.А.Блока. Выявление символизма в лирике поэта.	2	ОК.02
	Самостоятельная работа обучающегося Выучить стихотворение наизусть	2	

Тема 4.6 Тревога за судьбу России, поэма "Двенадцать" А.А.Блока	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Изучение поэмы «Двенадцать». Выявление основных тем и мотивов. 2. Анализ исторических событий и их отражение в поэме.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	0,5	
Тема 5. Литература 20-х годов.		26,5	
Тема 5.1 М.Горький. Сведения из биографии. Романтические произведения писателя	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романтических произведений писателя.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к проверочному тесту по теме	0,5	
Тема 5.2 Пьеса «На дне». Изображение правды жизни и ее философский смысл.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Изучение и анализ пьесы «На дне». 2. Анализ поступков героев, их характеристика.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к проверочной работе	1	
	Подготовиться к практической работе № 10	0,5	
Тема 5.3 <i>Практическая работа № 11.</i> <i>Пьеса М.Горького "На дне"</i>	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Содержание повести, анализ сюжетной линии 2. Характеристика героев, интерпретация их поступков	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Ознакомиться с биографией В.В.Маяковского	2	
Тема 5.4 В.В.Маяковский. Сведения из биографии. Поэтическая новизна поэта. Сатира Маяковского.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэта. Особенности лирики. 2. Чтение и анализ стихотворений В.В.Маяковского. Проявление футуризма в лирике.	4	ОК.02
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к проверочной работе по разделу Выучить стихотворение наизусть	1 2	

<p>Тема 5.5 С.А.Есенин. Краткий очерк жизни и творчества. Художественный мир С.Есенина.</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтов. Особенности лирики. 2. Анализ стихотворений. Выявление основных тем и мотивов лирики.</p>	2	ОК.02, ОК.04
<p>Тема 5.6 Поэма "Анна Снегина" - поэма о судьбе России</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Изучение и анализ поэмы «Анна Снегина». 2. Исторические события в поэме. 3. Образ лирического героя в поэме.</p>	2	ОК.02, ОК.04
<p>Тема 5.7 <i>Практическая работа № 12. Мини-сочинение по поэме «Анна Снегина»</i></p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1.Содержание повести, анализ сюжетной линии 2.Характеристика героев, интерпретация их поступков</p>	2	ОК.02, ОК.04
<p>Тема 6. Литература 30-40-х годов.</p>		17,6	
<p>Тема 6.1 Проблемы творчества М.Цветаевой, О.Мандельштама. Основные темы лирики</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтов. Особенности лирики. 2. Анализ стихотворений.</p>	2	ОК.02, ОК.04
<p>Тема 6.2 <i>Практическая работа № 13. Мой любимый поэт "серебряного века"</i></p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Написание сочинения по итогу изучения раздела «Серебряный век русской поэзии»</p>	0,5	ОК.01, ОК.02

<p>Тема 6.3 А.П.Платонов. Сведения из биографии. Социально-философское творчество</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор произведений писателя. 3. Повесть «Котлован», обзор повести.</p>	2	ОК.02, ОК.04
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме</p>	0,1	
<p>Тема 6.4 И.Э.Бабель. Жизнь и творчество. Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор произведений писателя.</p>	2	ОК.02
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме</p>	0,1	
<p>Тема 6.5 М.А.Булгаков. Этапы жизни и творчества. Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа «Белая гвардия». Анализ романа. Отслеживание темы войны и характеристика поведения героев романа.</p>	2	ОК.02, ОК.04
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к проверочному тесту по теме</p>	0,1	
<p>Тема 6.6 А.Н.Толстой. Сведения из биографии. Роман «Петр Первый» - художественная история России XVIII века</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа «Петр Первый». Анализ романа. Отображение истории России в романе.</p>	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Подготовить пересказ глав романа</p>	0,3	
<p>Тема 6.7 М.А.Шолохов. Жизненный и творческий путь. Трагический пафос «Донских рассказов»</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор «Донских рассказов»: выявление основных тем и мотивов в рассказах. 3. Изучение и анализ рассказа «Родинка».</p>	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	<p>Самостоятельная работа обучающегося Заполнить таблицу по содержанию рассказа "Родинка"</p>	0,3	

Тема 6.8 «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа в годы Гражданской войны	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа - эпопеи «Тихий Дон», анализ.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить характеристику главных героев	0,2	
Тема 7. Литература русского Зарубежья.		2,1	
Тема 7.1 В.В.Набоков. Сведения из биографии. Роман «Машенька». Проблематика и система образов в романе	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Общая характеристика периода «Русское зарубежье» Основные представители периода. 2. Основные этапы жизни и творчества В.В.Набокова. 2. Обзор романа «Машенька».	2	ОК.02
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к проверочному тесту по теме	0,1	
Тема 8. Литература периода Великой Отечественной войны.		19,7	
Тема 8.1 А.Ахматова. Жизненный и творческий путь. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтессы . Особенности лирики. 2. Чтение и анализ поэмы «Реквием».	4	ОК.01, ОК.02
	Самостоятельная работа обучающегося Выучить стихотворение наизусть Подготовить анализ глав поэмы	1 0,5	
Тема 8.2 Б.Л.Пастернак. Сведения из биографии. Роман «Доктор Живаго»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества Б.Л.Пастернака . Особенности произведений писателя. 2. Обзор романа «Доктор Живаго», образ Юрия Живаго в романе.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	0,1	

Тема 8.3 А.Т.Твардовский. Сведения из биографии. Тема войны и памяти в лирике.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэта . 2. Отражение войны в лирике поэта. 3. Обзор и анализ поэмы «Василий Теркин».	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к письменному опросу по теме	0,1	
Тема 8.4 Новое осмысление проблемы человека на войне: Ю.Бондарев «Горячий снег», В.Кондратьев «Сашка» и др.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателей. 2. Обзор произведений о ВОВ.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к сочинению о ВОВ	0,5	
Тема 8.5 <i>Практическая работа № 14.</i> <i>Сочинение о Великой Отечественной войне</i>	<u>Содержание учебного материала</u> Написание сочинения по итогу изучения раздела «Серебряный век русской поэзии»	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Изучить биографию В.Быкова	0,5	
Тема 8.6 Исследование природы подвига и предательства, анализ поведения человека на войне. В.Быков «Сотников»	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Изучение повести «Сотников», анализ поведения главных героев, их поступков.	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение о героях повести	0,5	
Тема 8.7 <i>Практическая работа № 15.</i> <i>Повесть В.Быкова "Сотников".</i> <i>Подвиг и предательство на войне</i>	<u>Содержание учебного материала</u> 1.Содержание повести В.Быкова «Сотников» 2.Анализ содержание, характеристика героев. 3.Отслеживание изменения поведения героев повести	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение об одном из авторов	0,5	
Тема 9. Литература 50 – 80 годов		17,1	

Тема 9.1 Поэзия 60-х гг. Поиски нового поэтического языка в поэзии Б.Ахмадулиной, Р.Рождественского, И.Бродского	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества поэтов. Особенности лирики. 2. Анализ стихотворений.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить реферат по жизни и творчеству поэтов	1	
Тема 9.2 А.И.Солженицын. Сведения из биографии. Роман "Один день Ивана Денисовича"	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор романа «Один день Ивана Денисовича»	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Ознакомиться с содержанием романа "Архипелаг Гулаг"	1	
Тема 9.3 Роман «Архипелаг ГУЛАГ». Новый подход к изображению прошлого.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Обзор романа «Архипелаг ГУЛАГ» . 2. Отражение лагерной темы в романе.	2	ОК.02, ОК.04, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Прочитать рассказ "Сгущенное молоко"	0,5	
Тема 9.4 В.Т.Шаламов. Сведения из биографии. «Колымские рассказы». Проблематика и поэтика.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор «Колымских рассказов». Чтение и анализ рассказа «Сгущенное молоко».	4	ОК.01, ОК.02, ОК.06
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к фронтальному опросу по теме	0,1	
Тема 9.5 В.М.Шукшин. Сведения из биографии. Художественные особенности прозы В.М.Шукшина	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Основные этапы жизни и творчества писателя. 2. Обзор повести «Калина красная». 3. Обзор рассказов Шукшина, выявление основных тем и мотивов.	4	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Прочитать один из рассказов Шукшина, подготовить пересказ	0,5	
Тема 10. Русская литература последних лет.		2,5	

Тема 10.1 Обзор произведений, опубликованных в последние годы. Произведения для бесед по современной литературе	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Общая характеристика современной литературы. 2. Основные представители периода в русской литературе. 3. Жанры современной литературы, основные мотивы и темы.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить пересказ одного произведения на выбор	0,5	
Тема 11. Зарубежная литература		7,5	
Тема 11.1 Обзор произведений зарубежной литературы. И.-В.Гете «Фауст», Э.Хемингуэй «Старик и море», Э.-М.Ремарк «Три товарища» и др	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Обзор зарубежной литературы XX века. 2. Обзор жизненного и творческого пути И.-В.Гете, Э.Хемингуэя 3. Обзор произведений зарубежных авторов.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить пересказ одного произведения на выбор	0,5	
Тема 11.2 Обзор произведений зарубежной литературы. Э.-М.Ремарк «Три товарища» и др.	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Обзор зарубежной литературы XX века. 2. Обзор жизненного и творческого пути Э.-М. Ремарка. 3. Обзор произведений зарубежных авторов.	2	ОК.02, ОК.04
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовиться к дифференцированному зачету (устному опросу)	1	
Тема 11.3 Итоговое занятие (дифференцированный зачет)	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Собеседование с обучающимися по темам и разделам учебной дисциплины.	2	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.06
Индивидуальный проект Тематика индивидуальных проектов <ol style="list-style-type: none"> 1. Любовная тема в лирике Высоцкого 2. Арина Родионовна Яковлева в жизни и творчестве А.С. Пушкина. 3. Экскурсия по пушкинским местам. 4. Каторжные годы Ф.М.Достоевского. 5. Жизнь замечательных людей (жизнь и творчество Ф.И. Тютчева). 6. Испытание героев дуэлью (по произведениям русской литературы). 7. Судьба поэтов «серебряного века» (на примере одного или нескольких). 			

8. Русский характер в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека». 9. Русские писатели- лауреаты нобелевской премии. 10. Образ Петербурга в русской литературе.		
Индивидуальный проект Тематика индивидуальных проектов 1. Любовная тема в лирике Высоцкого 2. Арина Родионовна Яковлева в жизни и творчестве А.С. Пушкина. 3. Экскурсия по пушкинским местам. 4. Каторжные годы Ф.М.Достоевского. 5. Жизнь замечательных людей (жизнь и творчество Ф.И. Тютчева). 6. Испытание героев дуэлью (по произведениям русской литературы). 7. Судьба поэтов «серебряного века» (на примере одного или нескольких). 8. Русский характер в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека». 9. Русские писатели- лауреаты нобелевской премии. 10. Образ Петербурга в русской литературе.		
Работа обучающегося над индивидуальным проектом: 1. планирование выполнения индивидуального проекта 2. определение задач индивидуального проекта 3. изучение литературных источников 4. выполнение и редактирование индивидуального проекта 5. подбор материала для презентации 6. подготовка к защите и защита индивидуального проекта	6	
Всего:	Максимальная нагрузка – 295 ч. , аудиторная – 195ч. , индивидуальный проект – 6ч	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебной дисциплины имеется учебный кабинет русского языка и литературы № ГК-408. Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- шкафы для хранения учебно-методической документации и наглядных пособий;
- классная доска.

Учебно-методические средства обучения:

- учебно-методический комплекс преподавателя.

Технические средства обучения:

В случае необходимости занятия проводятся в мультимедийной аудитории, компьютерном классе, которые оснащены необходимым для реализации программы дисциплины оборудованием: компьютерами с лицензионным программным обеспечением, интерактивной доской и мультимедийным проектором.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

4.2.1. Основные источники

1. Обернихина, Г.А. Литература : учебник / Г.А. Обернихина. – Москва : Академия, 2017. - 431 с. : цв. ил. порт.- ISBN 978-5-4468-4464-7. - Текст : непосредственный.
2. Лебедев, Ю. В. Литература. 10 класс. В 2-х частях: учебник /Ю.В. Лебедев. – Москва: Просвещение,2016.-276с-режим доступа: ЭБ ГПОУ АСПК

4.2.2. Дополнительные источники

3. Журавлёва, В.П.. Литература. 11 класс. В 2-х частях. Учебник / под ред. В. П. Журавлева. – Москва: Просвещение, 2016.–415с. - Режим доступа: локальная сеть ГПОУ АСПК